

CONVEGNO A.P.R.E.S.P.A. 29-30 MAGGIO 2010
Presso il POLO SCIENTIFICO DIDATTICO UNIVERSITARIO di FORLÌ
Sala Gandolfi presso palazzo Mangelli - Corso Diaz 45 –Forlì
Evento Formativo accreditato AGP - 10 Crediti formativi

VIolenza SULLE DONNE. UNA STORIA INFINITA?
Contributi grafologici, giuridici e psicologici

Stalking e grafologia: come individuarlo per prevenirlo

Marisa ALOIA Psicologo, Psicoterapeuta – Presidente Scuola Superiore di Perizie di Prato; Autore di volumi specifici in campo psicologico, grafologico e criminologico - Libera docente Universitaria - Gruppo di ricerca Scienze Medico Legali Università di Siena

Donna, un enigma che porta con sé il perché della violenza. Aspetti grafologici e psicologici

Barbara BACCO

Laureata in psicologia clinica e della salute. Collaboratrice dell'associazione C.I.F.R.E.E. (Centro per l'Intervento, la Formazione e la Ricerca in Età Evolutiva) come esperta nel trattamento di abuso e maltrattamento all'infanzia e nell'affiancamento dei C.T.U. e C.T.P. interni all'associazione, nei casi di procedimenti penali e civile e.mail barbara.bacco@libero.it

e Maria Enrica GIARDINI

Docente di scuola secondaria di 2° grado - Consulente grafologa specializzata in orientamento universitario - Perito grafico del Tribunale di Bologna.
enicagiardini@alice.it

La politica come luogo della violenza di genere? Esempi di scritture di donne in politica

Francesca BERTOLI

Pedagogista Clinica. Grafologa iscritta all'Albo dei Periti e dei Consulenti Tecnici del Giudice del Tribunale di Udine, Presidente sez. Agi di Trieste.

Alessandra GUERRA

già Presidente della Regione Friuli Venezia Giulia

Emotività e violenza

Alberto BRAVO

Docente universitario a contratto di Grafologia Peritale e Investigativa.

Elaborazione del trauma in donne maltrattate con strumenti psicologici e EMDR

Gianni BASSI e Rossana ZAMBURLIN

Psicologi, Psicanalisti – Responsabili Centro Studi Rapporto di Coppia di Milano

Scrittura e psicodiagnosi. Il test di analisi delle psicopatologie sociali attraverso la scrittura (Tapps): presentazione e applicazione al tema del convegno

Sante A. BIDOLI

Formatore, Consulente grafologico – Docente di Psicologia applicata alla scrittura - Consulente Tecnico del Tribunale e Corte d'Appello di Venezia; collabora con il SERT di Villafranca (VR) – Autore di Psicologia della Scrittura, ed. TEA, Orientamento scolastico e professionale attraverso la Psicologia della Scrittura, ed. Nuove Ricerche, Grafometrie e ricerche statistiche in Psicologia della Scrittura, coautore con V. M. Mastronardi e M. Calderaro di Grafologia giudiziaria e psicopatologia forense edito da Giuffrè

Media, orizzonti immaginari e riproduzioni delle differenze di genere; la rappresentazione della violenza alle donne nei mezzi di informazione.

Saveria CAPECCHI

Insegna Sociologia della comunicazione presso l'Università di Bologna. Ha svolto ricerche e scritto libri e saggi sulle seguenti tematiche: rappresentazione di genere nei media; Audience Studies; comunicazione politica; Media Education. Tra le sue ultime pubblicazioni "L'Audience attiva. Effetti e usi sociali dei media" (Carocci, 2004); "Identità di genere e media" (Carocci, 2006); con Elisabetta Ruspini, a cura di, "Media, corpi, sessualità" (Franco Angeli, 2009).

Uomini violenti con le donne: analisi del comportamento criminale

Gabriele CELLI

Ispettore di polizia penitenziaria presso il carcere di Rimini, laureato in sociologia e specializzato in criminologia settore penitenziario e investigativo, trainer di corsi di formazione per la polizia penitenziaria, docente e collaboratore dell'accademia internazionale di scienze forensi, iscritto alla società italiana di criminologia

Doppiamente vittime: nella vita e nei processi

Vito D'AMBROSIO

Giudice della Corte di Cassazione. Presidente della Regione Marche dal 1995 al 2005

Donne maltrattate, sofferenza, fragilità e dolorosa collusione. Aspetti psicografologici

Elena MANETTI

Grafologa, diplomata a Parigi presso la Société Française de Graphologie, presidente ARIGRAF MILANO, direttore responsabile della rivista "Stilus"

L'incontro impossibile.

Nunzia MELCHIORRE

Psicografologa – Psicoterapeuta – Sessuologa – Criminologa

Stalking e psicopatologie: reportage filmico-documentaristico

Vincenzo M. MASTRONARDI

Psichiatra, psicoterapeuta, titolare della cattedra di Psicopatologia Forense alla I Facoltà di Medicina all'Università di Roma 'Sapienza'. Docente di criminologia presso l'Università di Roma 3 e direttore dell'Istituto internazionale di Scienze Criminologiche e Psichiatrico-forensi (Italia – U.S.A.)

L'archetipo patriarcale: uomo e donna a confronto. I danni verso le generazioni successive

Rita NEGRO

Analista in Psicologia della Scrittura. Analista del Disegno. Perito e Consulente iscritto all'Albo del Tribunale di Biella. Docente di psicografologia e psicologia del disegno e del colore all'Università Popolare di Biella. : www.grafopsicoanalisi.com e-mail: info@grafopsicoanalisi.it

I segni grafici di un muto dolore

Antonello PIZZI

Insegna Semiotica e Psicologia della Scrittura presso il centro studi E.D.A. di Como e presso l'Università Popolare della Svizzera italiana., visiting professor in Spagna e in Argentina per le stesse discipline, presidente dell'associazione internazionale di psicologia della scrittura

Scegliere la propria vita.

Carla POSSANZINI

Laureata in Scienze Biologiche. Docente e Formatore per i corsi di Massaggio Tailandese; ha curato la traduzione del libro "Il Massaggio Tailandese" (Ed. Mediterranee) di Asokananda, del quale è stata assistente in numerosi corsi in Italia ed in Thailandia; Membro dell'International Society of

Thai Yoga Massage e membro fondatore di A.T.T.Y.M.I (Ass. Traditional Thai Yoga Massage Italia) e della TYMANZ (Thai Yoga Massage Association of New Zealand)

Violenza sessuale su una bambina: disegni e scritture

Grazia REALI

Psicologo – Esperto in tecniche di rilassamento – Consulente tecnico grafologo del Tribunale di Rimini

Las Mariposas. Le sorelle Mirabal: un simbolo nella Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne.

Rosalba TREVISANI

Segretaria generale del Centro Unesco di Trieste, diplomata presso l'Istituto Italiano di Grafologia di Trieste, Consulente tecnico presso il Tribunale di Trieste, autrice del testo " Lineamenti di grafologia tedesca" ed. Il Rosone

L'immagine femminile tra pornografia e imperativi di bellezza

Annalisa VERZA

Docente di sociologia giuridica e di filosofia del diritto presso l'Università degli Studi di Bologna, sede di Ravenna. Autrice di vari saggi e monografie, si è interessata particolarmente a tematiche femministe, al multiculturalismo e alle concezioni novecentesche della giustizia.

Strumenti giuridici vecchi e nuovi contro la violenza maschile sulle donne

Maria VIRGILIO

Avvocata libero-professionista, ricercatrice confermata di diritto penale all'Università di Bologna, dall'anno 1996-97 all'anno 2004, docente di diritto penale comparato presso la facoltà di giurisprudenza di Bologna, ha insegnato anche in vari Master e corsi specialistici bolognesi